

# TRIO ALRAUN

## A-CAPPELLA GESÄNGE

Haus Rengold Rengoldshauser Str. 22, Überlingen  
Samstag 3.11.18: 16h

Unbekannt 13.Jht	Alle psallite cum luya
Trad.Shaker	Ode to contentment/Zufriedenheit
George Strong (1856-1948)	Sancta Maria
Christian Giersch (1951*)	Lass den Ton dich leis' berühren
Lorenz Stolzenbach (1934*)	Leis' auf zarten Füßen (Text: Morgenstern) Von zwei Rosen (Text: Morgenstern)
Robert Schumann (1810-1858)	Wenn ich ein Vöglein wär (Duett)
Volkswiese(Flandern)	Es sass ein schneeweiss Vögelein (Duett,Satz: Erwin Lendvai)
Volkswiese	Es geht eine dunkle Wolk' herein (Satz: E.Pepping)
Volkslieder	Soli
Quodlibet	Wenn alle Brünlein fliessen u.a. Dört äne am Bergli
Jan Nilsson (1931*)	Lied der Erde an die Sonne (Text: Morgenstern)
Valborg Werbeck (1879-1972)	Sanskrit Hymne (Upanishaden)
Volkswiese	Es träumet einer Frauen (Satz: Klaus Knigge)



Sylvia Langhans Sopran

Monika Mayr-Häcker Mezzosopran

Regula Berger Mezzosopran

Mit Klanginstrumenten aus der Schmiede von Volker Langhans

# TRIO ALRAUN



## **Sylvia Langhans:**

ausgebildete Sopranistin nach der Schule der Stimmthüllung,  
gesangstherapeutische und pädagogische Arbeit am Bodensee/Heiligenberg.  
Studium und Aufführungen mit dem erweiterten Tonsystem (Bartok, Ruland,  
Bleffert), Improvisation mit dem Klangkontinuum.

## **Monika Mayr-Häcker:**

7-jähriges Gesangstudium nach der Schule der Stimmthüllung in Bonn und  
Bochum/Witten. Weiterführende Studien bei Frau Prof. Hilde Wesselmann,  
Essen und Frau Ingrid Bettag, München.  
Gesanglicher Schwerpunkt: Liederabende mit Leierbegleitung,  
Stimmimprovisationen, Singen zu Klanginstrumenten, a cappella -Gesänge.

## **Regula Berger:**

Gesangsunterricht bei Regina Mühlemann, Liliane Zürcher (Konservatorium  
Bern). Gesangausbildung in Finnland (Christiaan Boele), in der Schweiz  
(Marianne Prato) und in Berlin (Wolfgang Strübing) nach Werbeck-Svärdström.  
Weiterbildung u.a. bei der Opernsängerin Brigitta Seidler-Winkler. Arbeitet als  
Gesangstherapeutin / Pädagogin im In- und Ausland, konzertiert als Solistin und  
in Ensembles.

Kontakt: 0049 711 7355933 M. Mayr-Häcker

0041 33 438 11 13 R. Berger

# INSTRUMENTE:

## **Volker Langhans:**

Nach 4-jähriger Lehrzeit bei Manfred Bleffert in der musikalisch-plastischen  
Arbeitsstätte Heiligenberg, 2 Jahre in der Kunstschmiede von Stefan Neutz in  
Wangen. Entwicklung der Eisenglocken und Schmieden zahlreicher  
Metallinstrumente (Tams, Gongs, Becken, Klangplatten, Klangröhren,  
Klangstäbe, Zimbeln, Triangel aus Eisen, Bronze, Kupfer) in Wintersulgen .

Kontakt: [vslanghans@googlemail.com](mailto:vslanghans@googlemail.com)

Volker Langhans: + 49 755 484 90